

Sculptură unică realizată de un clujean, dispărută la Londra

Echipa Stiri Diaspora / 30 oct 2015



KONICA MINOLTA DIGITAL CAMERA



Erno Bartha a mers pe jos peste 2 mii de kilometri ca să afle ce s-a întâmplat cu una dintre operele sale, dispărută fără urmă, din capitala Marii Britanii

Sculptorul Erno Bartha a mers pe jos peste 2 mii de kilometri, în 100 de zile ca să își facă dreptate! Artistul vrea să afle ce s-a întâmplat cu una dintre operele sale, dispărută fără urmă, din capitala Marii Britanii. El a reușit să ajungă la Londra, unde avea expuse 3 lucrări. Celalalte două lucrări pot fi văzute încă în Victoria Park.

Erno Bartha realizează sculpturi de mari dimensiuni din fân. Pe 18 iulie a plecat cu rucsacul în spate spre Londra împreună cu Bacs Ildiko, artist vizual, regizor de film și dramaturg. Acum a ajuns în Londra și este hotărât să afle adevărul. Drumul fost însă plin de peripeții.

"80 la sută am mers pe șosele, dar ne-am dus și prin câmpii, drumuri agricole... În Germania am traversat o pădure ca să scurtăm drumul și ne-am rătăcit", a declarat Erno Bartha.

Artistul a reprezentat în 2012 Olimpiada Culturală de la Londra cu Proiectul "Nature in the city". El a realizat trei sculpturi de mari dimensiuni din fân: "Zgârie Nori", "Pasărea" și "Spirala Timpului", inspirate din istoria și simbolistica Jocurilor Olimpice, amplasate în vara anului 2012 în Victoria Park și Pleasure Garden din Londra.

"Spirala timpului" ar fi dispărut după ce parcul în care era expusă a fost vândut: "Spirala timpului s-a vândut, nu se știe, fost expusă înainte de Olimpiadă și parcul s-a închis înainte să fie lucrarea prezentată, parcul intrând în faliment, deci

lucrarea nu a fost văzută de nimeni." susține sculptorul clujean.

Erno Bartha vrea să afle ce s-a întâmplat cu lucrarea sa. Artistul a avut zeci de expoziții în Ungaria, Franța, Serbia, Italia Anglia. El a înființat, anul trecut, în satul Vlaha, "Arkhai Sculpture Park", singurul parc de sculpturi din fân din lume.