

## Cristi Constantinescu și Roxana Neagu (Artonic Teatru), despre „duelul generațiilor” din teatru

Andi Miron / 09 Martie 2018 / 16:13



*Descriere foto:*

**Cristi Constantinescu și Roxana Neagu, actori în trupa bucureșteană Artonic Teatru, invitați la interviurile DC News, au oferit detalii de culise despre viața de tânăr actor și despre teatrul independent, alternativă culturală neconvențională de petrecere a timpului liber.**

Printre subiectele abordate în emisiunea de vineri, 9 martie, s-au regăsit și numărul mic de spații raportat la numărul mare de actori și „duelul generațiilor”, respectiv șansele de afirmare ale unui actor aflat la început de drum.

Cristi Constantinescu și Roxana Neagu sunt de părere că în teatrul românesc este loc pentru toți artiștii și că diversitatea în ceea ce privește vârsta, este chiar indicată.

„Eu nu aș putea să joc un rol pe care îl joacă un actor în vârstă, cum nici el nu ar putea să joace un rol pe care-l joc eu, pentru că sunt roluri pentru actori mai în vârstă, pentru actori mai tineri, există loc pentru toată lumea sub soare. Nu asta e problema”, a declarat Cristi Constantinescu.



## **Cristi Constantinescu: „Publicul se bucură văzând bucurie”**

Cei doi actori consideră că apetența publicului de teatru pentru a urmări actorii de vârstă a treia este alimentată de nostalgie, dar și de expunerea acestora la televizor. Cu toate acestea, membrii trupei Artonic îndeamnă publicul de teatru să dea o șansă și proiectelor tinere.

„Nu cred că asta e problema. Cred că problema oamenilor este concepția oamenilor de a vedea pe cineva cunoscut. Și dacă e cineva super cunoscut, care e la televizor, oamenii vor să îl vadă și la teatru”, a opinat Roxana Neagu.

„E și o chestie de nostalgie, oamenii îi știu pe acești actori de 30, 40, 50 de ani, normal că vor să-i vadă în continuare, dar mi se pare normal ca oamenii să dea o șansă și spectacolelor tinere. Poate sunt mai crude, poate nu au aceeași experiență poate că sunt mai neocapte spectacolele, cum nici n-ai cum să gândești la 20 de ani, cum gândește un om de 70 de ani. Nu ai cum, nu ai forța asta, dar cu toate astea, există plăcere, există bucurie, care câteodată poate se pierde la unii actori. Eu unul mă bucur să joc de fiecare dată și chestia asta se vede și publicul, din punctul meu de vedere se bucură văzând bucurie și viață, și explozie... Nu cred că există o problemă între generații sau nu ar trebui să fie...”, a completat Cristi Constantinescu.

## **Despre Artonic Teatru**

Artonic Teatru este o trupă bucureșteană de teatru independent, lansată în 2005 de către regizorul Liliana Câmpeanu. Registrul abordat este unul complex, de la dramă la comedie, mesajul fiecărei montări fiind unul plin de substanță. Scenariile pieselor sunt în special contemporane, inspirate de realitatea curentă.

Mai multe informații despre grupul Artonic și spectacole, pe pagina oficială [Artonic Teatru](#).

[citeste si]