

Artista care vrea să deschidă ochii oamenilor

Flaviu Predescu / 01 Martie 2018 / 09:13





Descriere foto:

Expoziția de artă "Oameni si noi" semnată Anca Sas a fost vernisată miercuri, 28 februarie 2018, la Muzeul de Artă Napoca în prezența unui public numeros.

Expoziția a fost prezentată, în premieră, la Galeria de artă a Institutului Cultural Român din New York în data de 12 februarie 2017, unde Anca Sas a susținut o conferință despre condiția tânărului artist și a lansat ultimul ei volum "Momentom", jurnal.

Tablourile din expoziție sunt realizate într-o tehnică personală mixtă și sunt 40 la număr.

Curatorul expoziției și gazda evenimentului a fost Florin Gherasim - Muzeul de Artă Cluj-Napoca. La vernisaj au mai participat prof. univ. Dorel Găină - Universitatea de Artă și Design Cluj Napoca, artistul plastic Stefan Balog - președinte al Fundației și Ioan Hădărig, director artistic al Fundația Inter-Art Aiud.

Referindu-se la expoziție Ioan Hădărig, director artistic Inter Art Aiud, arată că: "Remarcăm în această expoziție o anume interioritate a desenului suprapusă peste o cromatică incitantă. Tehnica mixtă folosită în aceste lucrări accentuează, ca o dialog între privitor și personajul interior, un dialog pe care artista îl așază ca un ritual în ansamblul expoziției.

O expoziție-metaforă în care putem reciti, prin ochii tânărului artist, un jurnal interior, construit ca un centru și ca o definiție a relației dintre "oameni și noi..."



Anca Sas: "În această expoziție am încercat să îmi folosesc rolul de artist și de filtru cât de bine am putut, pentru a deschide ochii oamenilor. Nu am încercat să îmi arăt viața celorlalți, am încercat să prind în fiecare tablou momentele care le trăim ca oameni, chiar dacă în moduri diferite.



Verbalizarea conceptului este o parte foarte importantă din prezentarea unei lucrări vizuale, dar, în același timp, trebuie să te oprești și să întâlnești acest om care îți privește lucrările și te ascultă, această întâlnire trebuie să fie la mijloc rezultate într-o discuție; prin încurajarea lui de a-și pune propria poveste în tabloul tău, nu de a-ți înțelege ție povestea."

Perioada expoziției: 28 februarie -11 martie 2018

Organizatorii evenimentului: Consiliul Județean Cluj, Muzeul de Artă Cluj-Napoca, Fundația "Inter-Art" Aiud și Centrul C. Rebreanu" Aiud
