

# HENRY VAN LOON – SLEUTELMOMENT

## Voorstelling en contact:

<b>DATUM:</b>	2017
<b>TYPE VOORSTELLING:</b>	CABARET
<b>PRODUCENT:</b>	HEKWERK THEATERPRODUCTIES BV
<b>CONTACT PERSOON:</b>	HEKWERK THEATERPRODUCTIES BV
<b>ADRES:</b>	POSTBUS 15510
<b>POSTCODE:</b>	1001 NA
<b>PLAATS:</b>	AMSTERDAM
<b>E-MAILADRES:</b>	INFO@HEKWERK.NL
<b>HOOFD TECHNIEK:</b>	PATRICK VAN LOON (JA, DE BROER VAN)
<b>E-MAILADRES HOOFD TECHNIEK:</b>	INFO@BUROBRABO.NL
<b>MOBIEL NUMMER:</b>	0624208083
<b>INTERNET:</b>	<a href="https://HEKWERK.NL/">HTTPS://HEKWERK.NL/</a>
<b>Aantal personen:</b>	
<b>TECHNICI GEZELSCHAP:</b>	1
<b>AANTAL TECHNICI THEATER:</b>	MINIMAAL 1 PERS. INDIEN MOGELIJK 2 PERS
<b>AANTAL TECHNICI BOUWEN &amp; LOSSEN:</b>	MINIMAAL 1 PERS. INDIEN MOGELIJK 2 PERS

**Aantal personen:**

---

**AANTAL TECHNICI TIJDENS VOORSTELLING:** 1

---

**AANTAL TECHNICI DEMONTAGE & LADEN:** MINIMAAL 1 PERS. INDIEN MOGELIJK 2 PERS

---

**GROOTTE GEZELSCHAP:** 2

**Tijden:**

---

**AANKOMST TECHNIEK:** 13:00

---

**AANKOMST KLEEDSTERS:**

---

**AANKOMST ACTEURS/MUZIKANTEN:**

---

**BOUWTIJD ONGEVEER::** CA. 4 UUR

---

**TIJD AFBOUW / LADEN:** CA. 60 MIN.

---

**SOUNDCHECK:**

---

**DUUR PROGRAMMA:** CA. 90 MIN. ZONDER PAUZE

---

**PAUZE:**

---

**DUUR PROGRAMMA VOOR DE PAUZE:**

---

**DUUR PROGRAMMA NA DE PAUZE:**

---

**ZAAL OPEN (AANTAL MINUTEN VOOR AANVANG):**

**Transport:**

---

---

**DECOR / APPARATUUR ( X TRAILER EN/OF X  
PAKWAGEN):**  
Transport:

---

**AANTAL PERSONENWAGENS:**

---

**AANTAL TOURINGCARS:**

Overig:

---

**ROOK / VUUR:**

ER WORDT KORT GEBRUIK GEMAAKT VAN EEN SLIJPTOL, HIER ZULLEN WAT VONKJES VANAF KOMEN, HIERBIJ IS EIGENLIJK GEEN ROOKONTWIKKELING. (EVT. GEVOELIGE SENSOREN...)

---

**PROGRAMMAVERKOOP:**

---

**MERCHANDISING:**

---

**BIJZONDERHEDEN:**

• DECOR BESTAAT O.A. UIT 4 DOEKEN VAN 2MTR. BREED X 4MTR. HOOG BEGINNENDE VANAF DE VLOER, MEESTAL NEEM IK EVEN VAN TEVOREN CONTACT OP OVER DE MOGELIJKHEDEN IVM HET OPHANGEN HIERVAN, MAAR IK BEN BEZIG MET EEN SYSTEEM ZODAT IK HET ALTIJD (VRIJ VLOT) KAN MAKEN. HET GEHEEL MOET DUS ALTIJD OP 4MTR. HOOGTE GEHANGEN WORDEN EN DIT IS NIET OVERAL EVEN MAKKELIJK EN ZE MOETEN MOOI OP ELKAAR AANSLUITEN IVM DE OPDRUK. • GRAAG MAKEN WIJ GEBRUIK VAN 3 MONITORS, WAARVAN 2 VOOROP DE VLOER, OF IN DE POTEN EN 1 MONITOR AFZONDERLIJK TE REGELLEN, ACHTEROP DE VLOER.

Algemeen:

---

**VOORDOEK:**

---

**AANTAL TREKKEN DECOR:**

---

## Algemeen:

---

**SPEELVLAK:**

---

**ORKESTBAK:**

---

**BALLETVLOER:** JA, ZWART. GRAAG GELEGD VOOR  
AANKOMST TECHNIEK

---

**AFSTOPPING:**

---

**HORIZON:**

---

**TONEEL OP TONEEL:**

---

**CHANGEMENTEN:**

---

**INTERCOMS:**

---

**AANTAL KLEEDKAMERS:** 1

---

## Geluid:

---

**GELUID GEZELSCHAP:** WIJ GEBRUIKEN HET PA VAN HET THEATER,  
INCL. MONITORS (ZIE BIJZONDERHEDEN), WIJ  
NEMEN ZELF EEN ZENDER EN TWEE 'VASTE'  
MICROFOONS + STATIEF MEE. WIJ HEBBEN  
INMIDDELS WEL EEN EIGEN MENGTAFFEL.

---

**GELUID THEATER:**

---

**AANTAL TREKKEN GELUID:**

---

**AANTAL ZITPLAATSEN IN DE ZAAL:**

---

**VLEUGEL/PIANO:**

---

**AANTAL KRACHTSTROOM NODIG:**

---

Licht:

Licht:

---

**EIGEN LICHTSET GEZELSCAP:**

---

**AANTAL TREKKEN LICHT:**

---

**AANTAL ZITPLAATSEN IN DE ZAAL:**

---

**GEBRUIK LICHTCOMPUTER THEATER:**

Wij MAKEN GEBRUIK VAN HET VASTE LICHT+  
LICHTTAFEL VAN HET THEATER.

---

**VOLGSPOT:**

---

**VLOERAANSLUITINGEN  
(LINKS/RECHTS/ACHTER):**

---

**LOS LICHT VAN THEATER:**

---

**STURING:**

---

**AANTAL KRACHTSTROOM NODIG:**

---

**HOOGWERKER:**

---

Video:

---

**VIDEO GEZELSCAP:**

---

**VIDEO THEATER:**

---

**AANTAL TREKKEN AV:**

---

**AANTAL PROJECTIESCHERMEN:**

---